



제주도를 담다, 도담스튜디오

도담스튜디오는

제주도에서 발생한 폐자원을 **수거부터 제품 생산까지**
지속가능한 순환을 제시합니다.

01

늘어나는 생활 플라스틱 폐기물

제주 가정에서는 배출되는 플라스틱 폐기물 증가,
2011년 기준 32톤에서 약 127톤 발생, 10년간 약 4배의 증가 폭을 보임

02

폐기물 품목고시 제정안

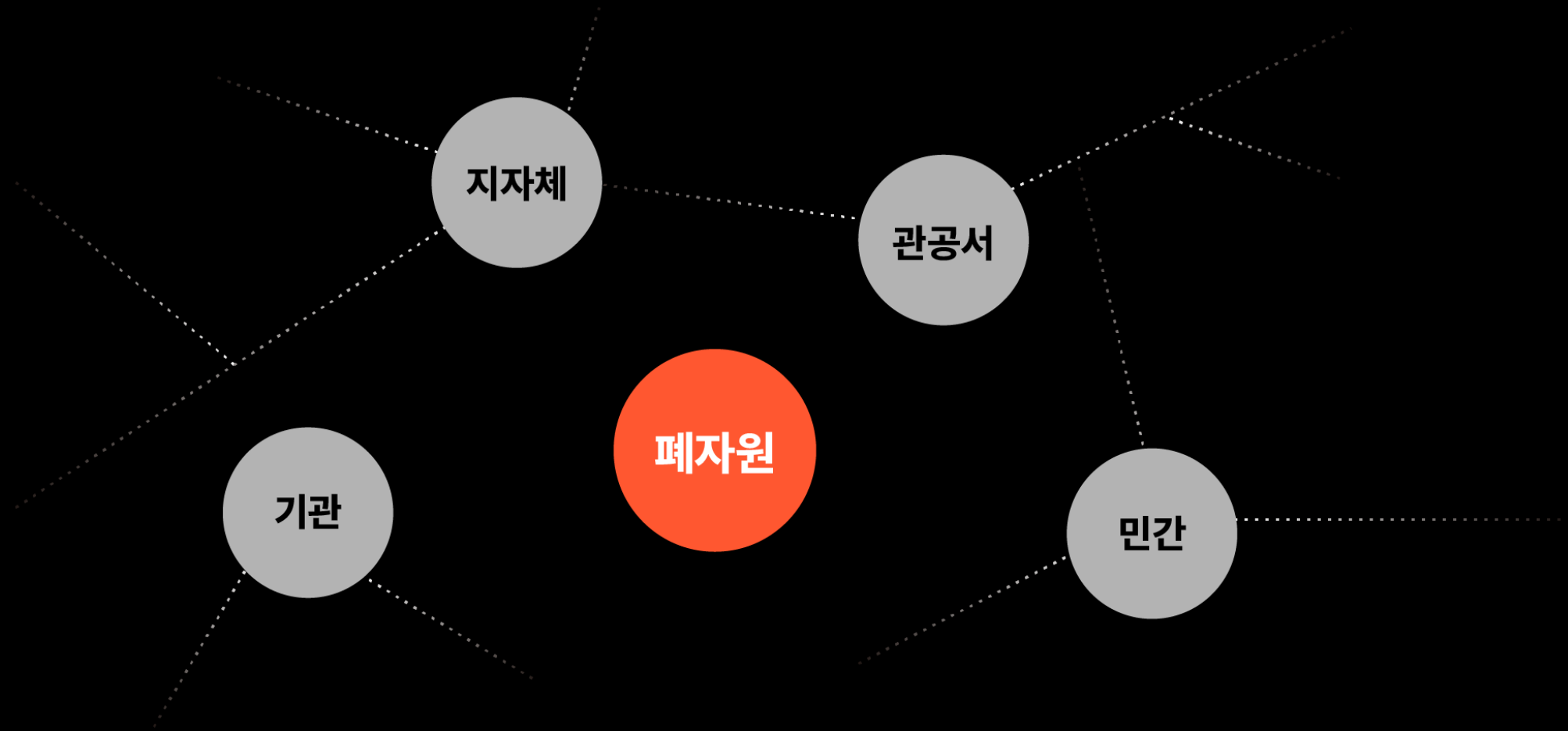
각 국 폐플라스틱 수입 금지 조치에 따른
국내 발생 폐플라스틱의 활용도는 증대되어야 하는 실정

03

매립장 포화에 따른 도외 반출 처리

도내 매립장 포화에 따른 폐기물 처리의 어려움
도내 처리 불가에 따른 폐기물 도외 반출 시행
도외 반출 처리에 따라 매년 약 100억원의 예산 발생

Problem



플라스틱 제로 섬, 제주
PLASTIC *ZERO-SUM, JEJU

*ZERO - SUM : 여러 사람이 서로 영향을 받는 상황에서 모든 이득의 총합이 항상 제로 또는 그 상태

• 부가가치가 높은 **제주의 폐자원을**
제주에서의 **자체 선순환** 을 구축하는 것

수거

분류

가공

기획

생산

판매

21 년도 부터 수거 체계 구축

제주특별자치도개발공사

제주지속가능발전협의회

(사)느영나영복지공동체

50 개 제주 협력 거점

민의 영역이 아닌 민관의 협업의 영역임을 인지
제주 전역의 약 50개의 협력 거점을 통해
페플라스틱을 수급

연간 **15** ton 활용

도내 종교 단체, 교육 기관, 기업 등 약 50개소에서의
수거를 통해 연간 약 20ton의 플라스틱을 수거, 선별,
가공하여 활용

5 년간 지역 상생

노인 일자리 창출과 소외 계층 장학금 후원 연계를 통해
5년간 점진적인 지역 상생 모델로써도 자리매김

01

수거



02

분류



03

가공



04

기획



05

생산



06

판매



01

실용적인 디자인

실용적이고 일상 생활에 접목이 가능한가?

02

친환경 소재

활용하는 소재는 친환경에 부합하는가?

03

사회적 가치 실현

사회적인 책임을 다하고 있는가?

04

합리적인 가격

가격 경쟁력에서 우위 전략이 있는가?

05

브랜드 아이덴티티

브랜드의 정체성을 적립하였는가?



UNFRAMED MOMENTS

A leaf sways gently in the wind. Waves brush against the shore. In these quiet, fleeting moments, we remember that nature is alive even when it says nothing. In a world shaped by urgency and ease, we often forget to notice, to care, to protect. So we choose to pause. To live with intention. To move freely but never carelessly. Because every small act, every mindful step, can be the beginning of something better. UNFRAMED MOMENT, A quiet reminder to love and live with the Earth.



UNFRAMED MOMENTS

A leaf sways gently in the wind. Waves brush against the shore. In these quiet, fleeting moments, we remember that nature is alive even when it says nothing. In a world shaped by urgency and ease, we often forget to notice, to care, to protect. So we choose to pause. To live with intention. To move freely but never carelessly. Because every small act, every mindful step, can be the beginning of something better. UNFRAMED MOMENT, A quiet reminder to love and live with the Earth.



UNFRAMED MOMENTS

A leaf sways gently in the wind. Waves brush against the shore. In these quiet, fleeting moments, we remember that nature is alive even when it says nothing. In a world shaped by urgency and ease, we often forget to notice, to care, to protect. So we choose to pause. To live with intention. To move freely but never carelessly. Because every small act, every mindful step, can be the beginning of something better. UNFRAMED MOMENT. A quiet reminder to love and live with the Earth.

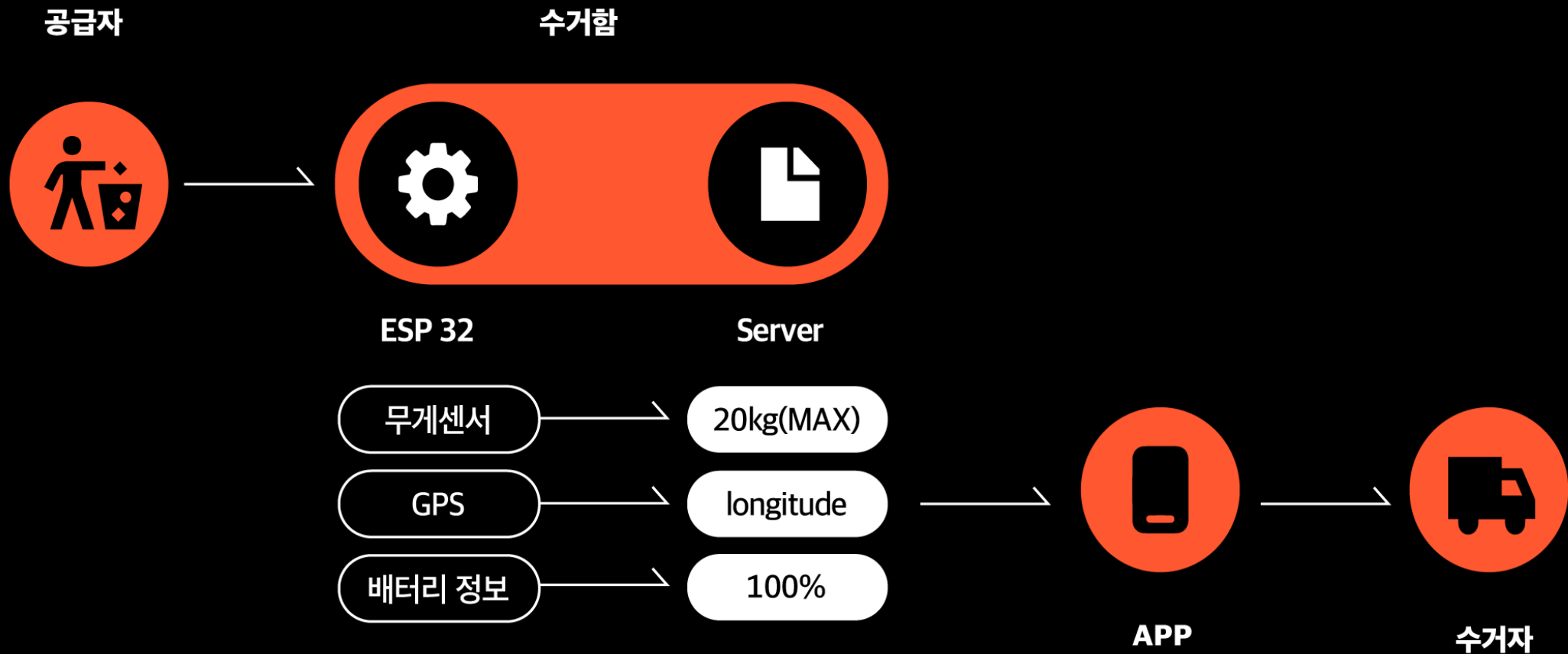


UNFRAMED MOMENTS

A leaf sways gently in the wind. Waves brush against the shore. In these quiet, fleeting moments, we remember that nature is alive even when it says nothing. In a world shaped by urgency and ease, we often forget to notice, to care, to protect. So we choose to pause. To live with intention. To move freely but never carelessly. Because every small act, every mindful step, can be the beginning of something better. UNFRAMED MOMENT, A quiet reminder to love and live with the Earth.

수거 시스템 고도화

수거함의 데이터를 쉽게 확인할 수 있는 IOT(사물 인터넷) 수거함



기업 내 조직 구성

‘ 결국 세상을 움직이는 건, **사람**입니다. ’



김무종

CEO

제주대학교 경영학 학사
제주청년창업사관학교 11기
도담스튜디오 총괄 기획



한유나

Designer

제주대학교 멀티미디어 디자인 학사
그래픽 디자인, 브랜드 홍보
브랜드 아이덴티티, 비주얼 아이덴티티



제수연

Merchandiser

제주대학교 패션디자인 석사
브랜드 아이덴티티
의류 디자인, 제품 디자인, 생산



강지훈

Project Manager

제주대학교 관광개발 학사
더큰내일센터 5기
컨텐츠 기획 및 운영, 발행

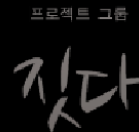
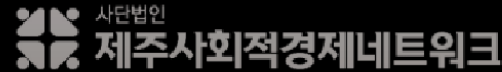
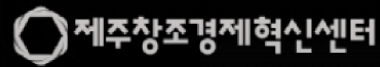


이유정

Project Manager

안양대학교 뷰티스타일 학사
CS 운영 관리
환경 교육 개발 및 운영

네트워크



01

쓰레기 반출이 아닌 상품으로의 납품

쓰레기 반출이 아닌 제주에서의 폐자원 선순환 구조를 구축
업사이클 제품으로써 상품으로의 가치 전달

02

폐자원 활용의 핵심은 민관의 협업

제주형 ESG를 위한 민관 협업 모델, 매립이 아닌 제품화로서의 순환 가치 증대
폐기물 처리를 위한 비용 지출이 아닌 절감의 방안을 제시

03

사회적 혜손 Cost 절감

폐자원 순환 구조 구축을 통한 환경적 가치 실현
수거 체계 고도화를 통한 물류비 절감

‘ 제주도를 담다. ’

제주도의 **선순환 구조**를 위해 끊임없이
나아가는 **도담**스튜디오입니다.